

PLAN DE IGUALDAD: INFORME ANUAL



EVOLUCIÓN Y MEDIDAS DEL PLAN DE IGUALDAD 2024/2025



ELABORADO POR:
ESTHER MARTÍN PELEGRÍN
COORDINADORA DE COEDUCACIÓN

ÍNDICE DE CONTENIDOS

INTRODUCCIÓN	3
ASPECTOS GENERALES	3
ACTUACIONES LLEVADAS A CABO A LO LARGO DEL CURSO PARA LA PREVENCIÓN Y SENSIBILIZACIÓN EN MATERIA DE VIOLENCIA DE GÉNERO Y PROMOCIÓN DE LA IGUALDAD	3
OCTUBRE 2024 -----	3
NOVIEMBRE 2024 (SEMANA CONTRA LA VIOLENCIA -----	4
SOBRE LAS MUJERES 25N) -----	4
FEBRERO 2025 -----	7
FEBRERO-MARZO 2025-----	7
8 MARZO 2025 Día de la Mujer -----	7
ABRIL 2025 -----	9
JUNIO 2025 -----	9
A LO LARGO DEL CURSO 2024-25 DE MODO TRANSVERSAL Y/O CONECTADO CON OTROS PLANES Y PROYECTOS	10
ACTUACIONES PROGRAMADAS QUE NO SE HAN REALIZADO QUE PUEDEN RETOMARSE EL CURSO PRÓXIMO	10
LOGROS	10
NECESIDADES FORMATIVAS DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA	11
PROPUESTAS DE MEJORA	12

INTRODUCCIÓN

El presente informe presenta las actuaciones realizadas en el curso 2024-2025 en el IES Julio Verne en materia de coeducación dentro del III Plan de Igualdad de Género en Educación 2024-2028 aprobado por Orden de 7 de junio de 2024.

[III Plan de Igualdad de Género en Educación 2024/2028 - Consejería de Desarrollo Educativo y Formación Profesional](#)

ASPECTOS GENERALES

Cabe resaltar que en este curso 2024-2025 se han recibido 675 € a través de la subvención pública que solicita y gestiona el Ampa Nautilusque destinándola íntegramente a una única actividad.

Este curso, de nuevo, no se han desarrollado, Educar en Igualdad, al haberse convocado el programa por el Ayto. de Sevilla para el curso 2024/25 y 2025/26 conjuntamente, muy avanzado ya el curso escolar, concretamente en el mes de marzo 2025. Dada la imposibilidad de organizar su desarrollo en el curso actual, han quedado solicitados para el próximo.

Se ha potenciado la transversalidad de la educación en igualdad tanto en las clases ordinarias como en la organización de espacios y recursos del IES y en el resto de planes y proyectos que se desarrollan en este Centro educativo.

ACTUACIONES LLEVADAS A CABO A LO LARGO DEL CURSO PARA LA PREVENCIÓN Y SENSIBILIZACIÓN EN MATERIA DE VIOLENCIA DE GÉNERO Y PROMOCIÓN DE LA IGUALDAD

OCTUBRE 2024

➤ **INSCRIPCIÓN Y PARTICIPACIÓN EN CONCURSOS DE IMAGEN GRÁFICA Y ESLÓGAN 25 N DEL AYTO. DE SEVILLA**

Participantes: alumnado de C.B. de Servicios Administrativos y alumnado de 4º de ESO

➤ **LANZAMIENTO DE PROPUESTAS PARA ACTIVIDADES RELATIVAS AL 25 N**

Se invita a la comunidad educativa a presentar propuestas para realizar en torno al Día Internacional contra la Violencia de Género.

NOVIEMBRE 2024 (SEMANA CONTRA LA VIOLENCIA SOBRE LAS MUJERES 25N)

➤ ACTIVIDAD “TACITA A TACITA”.

El alumnado de 1º a 4º de ESO y de C.B. de Servicios Administrativos, decora tazas con mensajes contra la violencia sobre las mujeres. Quien voluntariamente quiere, deja las tazas en una exposición temporal a la entrada del Instituto. Las tazas son para llevarlas luego consigo a sus hogares y poder utilizarlas. Actividad financiada por AMPA Nautilus (subvención para Coeducación).



➤ INVESTIGACIÓN Y DEBATE

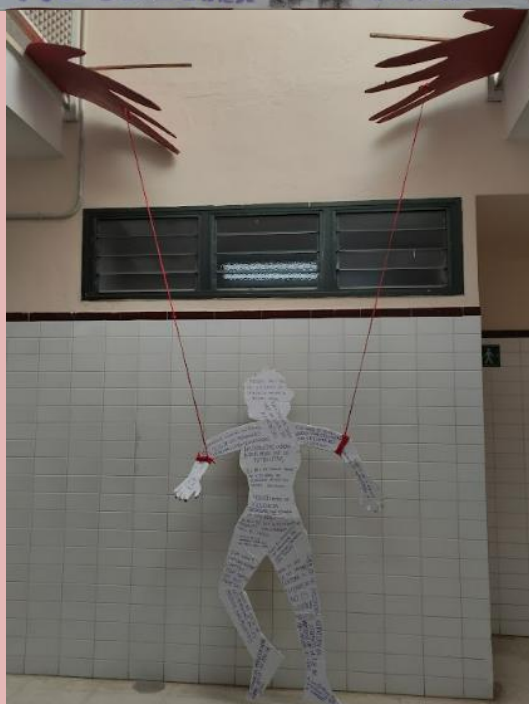
29 de noviembre 2024

Curso: 1º Bachillerato C - alumnado de la asignatura de Economía

El alumnado investiga los diferentes tipos de violencia que se ejerce sobre la mujer, buscando datos y estadísticas que lo corroboren. Posteriormente, se realiza un debate en clase y se comentan los 10 tipos de violencia encontrada, incluida la violencia económica, cómo se ejerce y las consecuencias que tienen cada una de ellas.

➤ EXPOSICIÓN DE TRABAJOS REALIZADOS POR EL ALUMNADO DE EDUCACIÓN PLÁSTICA Y VISUAL

Exposiciones puntuales o permanentes y en las cuales el alumnado de EPV participa realizando las composiciones artísticas y montando la exposición. El resto del alumnado puede disfrutar viendo o escuchando e interactuar con los materiales de la misma, que se convierten en recursos didácticos manipulativos.



➤ **Carteles contra la violencia de género e instalaciones artísticas.**

Alumnado de 4 ESO Expresión artística. Color, composición y diseño gráfico en los carteles. Estudio de artistas como Yolanda Domínguez y puesta en práctica



del ARTivismo para concienciar de la violencia de género mediante instalaciones



creadas en pequeños grupos.

FEBRERO 2025

➤ PHOTOCALL DÍA DE LA MUJER Y LA NIÑA EN LA CIENCIA

Actividad desarrollada por el Dpto. de Física y Química para que el alumnado que voluntariamente se anime, participe haciéndose una foto emulando a tres científicas ilustres.

FEBRERO-MARZO 2025

- **Curso online** prescriptivo para las coordinaciones del Plan de Igualdad de los Centros. Organizado desde el Gabinete provincial de asesoramiento a la convivencia e igualdad. Destinataria: Coordinadora del Plan de Igualdad del IES

8 MARZO 2025 Día de la Mujer

➤ RECITAL POÉTICO ACOMPAÑADO DE GUITARRA EN LA BIBLIOTECA DEL INSTITUTO

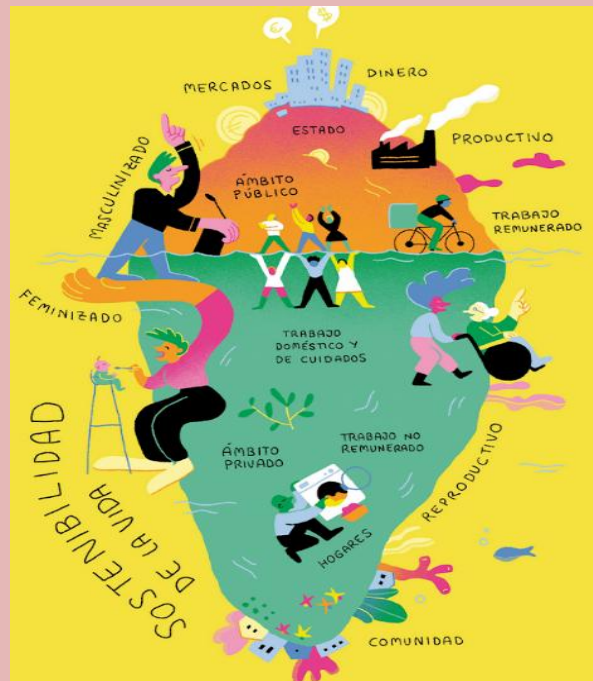
7 de Marzo. Recital a cargo de cuatro alumnas de 1º Bachillerato. A la guitarra, alumno de 4º ESO Diversificación. Alumnado destinatario de la actividad: 1º y 2º de ESO.



➤ INVESTIGACIÓN Y REFLEXIÓN

Alumnado de 1º Bachillerato C. Asignatura de Economía

- Investigación sobre la corriente de la Economía Feminista con el objetivo de que el alumnado reflexione sobre el trabajo de cuidados que está mayormente feminizado, que no forma parte del PIB ni se considera economía productiva y que implica que las mujeres sufren desigualdad económica y en el uso de su tiempo, así como conocer las propuestas y soluciones desde dicho enfoque.
- El alumnado realiza una investigación para conocer otros enfoques económicos que afectan a nuestro día a día, que pone en el centro a la vida en lugar de los mercados.



➤ MUJERES Y EMPRENDIMIENTO

Alumnado de 1º Bachillerato A, B y C Asignatura: Cultura emprendedora y empresarial.

Lectura del artículo titulado: "Mujeres, emprendimiento e inclusión financiera" de la autora Cristina de la Cruz del Instituto de Derechos Humanos de la Universidad de Deusto. Tras la lectura, contesta a las preguntas dirigidas a reflexionar sobre las causas principales que explican la brecha de género en la iniciativa emprendedora y los obstáculos se enfrentan las mujeres emprendedoras.

ABRIL 2025

➤ ESCAPE ROOM MATEMÁTICO

Uno de los saberes básicos que hay que trabajar en Matemáticas es "La contribución de las matemáticas al desarrollo de los distintos ámbitos del conocimiento humano desde una perspectiva de género.

El dpto. de matemáticas ha desarrollado un "Escape Room" sobre la contribución de 10 matemáticas y 10 matemáticos. Alumnado destinatario: 3º ESO

JUNIO 2025

➤ ESCAPE ROOM COEDUCATIVO “¿Dónde está Carmen?”

Dirigido al alumnado de 3º de ESO y CB de Servicios Administrativos.

Empresa organizadora: Imagina S.L.

Financiación de la actividad: AMPA Nautilus (subvención pública)



A LO LARGO DEL CURSO 2024-25 DE MODO TRANSVERSAL Y/O CONECTADO CON OTROS PLANES Y PROYECTOS

- HUERTO COEDUCACIÓN EMOCIONAL EN FUNCIONAMIENTO.
- TALLERES PLAN DIRECTOR
- TALLERES DE EDUCACIÓN AFECTIVO-SEXUAL y EDUCACIÓN EMOCIONAL (DPTO. DE ORIENTACIÓN)
- JORNADA CULTURAL DÍA DE ANDALUCÍA
- DÍA DE LA PAZ
- SEMANA DEL LIBRO
- PROGRAMAS DE RADIO NAUTILUS, LA RADIO DE NUESTRO IES

ACTUACIONES PROGRAMADAS QUE NO SE HAN REALIZADO QUE PUEDEN RETOMARSE EL CURSO PRÓXIMO

- TALLERES “EDUCAR EN IGUALDAD” DEL AYUNTAMIENTO DE SEVILLA
- TEATRO INTERACTIVO (LA ASOCIACIÓN CON LA QUE SE VENÍA DESARROLLANDO ESTA ACTIVIDAD OTROS CURSOS, NO LA HA OFERTADO ESTE AÑO)

LOGROS

En este apartado se enumeran los avances que tienen lugar en el curso 24/25 y es resulta muy satisfactorio, incorporar a éstos, cuestiones que en informes de cursos anteriores constaban en el apartado “Propuestas de mejora”. Este tipo de pasos retroalimentan positivamente y animan a seguir trabajando.

- Ha sido de agradecer poder contar con fondos para actividades que no son ofrecidas gratuitamente por entidades y que, o bien se hicieron cursos anteriores y tuvieron buena acogida o bien se tenía intención de probar y requerían fondos económicos para ello.
- Un curso más el IES cuenta con la constante colaboración del AMPA, siempre dispuesta a echar una mano en todo, a poner disposición de actividades educativas sus fondos propios y subvenciones públicas, a apoyar en lo humano y material iniciativas educativas dirigidas a sus hijas e hijos.

- Cuando se ponen en práctica actividades en las que participa el alumnado de cursos ya avanzados de la ESO. Se puede comprobar en su participación activa, respuestas a cuestiones que se plantean, intervenciones cada vez más espontáneas etc. que la labor educativa a lo largo de los años en las cuestiones que esta memoria aborda, va surtiendo efectos positivos.
- El propio alumnado demanda actividades de un curso para otro
- Cada vez hay una mayor, y más natural, integración de la perspectiva de género en las programaciones didácticas.
- Existe una mejor y mayor predisposición a poner en práctica, participar y sacar el máximo provecho de todas las actuaciones que en materia de género se proponen, especialmente de las que en ediciones anteriores han tenido buena acogida.

NECESIDADES FORMATIVAS DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA

La presente memoria no se puede tomar de forma aislada sino como continuidad del trabajo que durante años lleva realizándose en el IES en materia de igualdad y no violencia. Anualmente, se introducen novedades formativas en base a demandas, a necesidades expuestas o a ofertas que nos llegan de distintas entidades. En la realidad actual aún es necesario seguir la línea formativa en los siguientes aspectos:

- Formación a las familias en técnicas y herramientas para que sean formadoras de sus hijos e hijas hacia una igualdad interiorizada y normalizada.
- Insistir en la Escuela de Familias como vehículo formativo, aumentando el número de horas dedicadas a la temática de Igualdad.
- Talleres u otras actividades de participación conjunta familias-alumnado.
- Formación en técnicas para el afrontamiento y transformación pacífica del conflicto como medio para combatir todo tipo de violencia hacia las mujeres así como por razones de diversidad de orientación sexual.
- Charlas y jornadas sobre empleos donde haya una escasa representación de hombres o mujeres por las características de los puestos, responsabilidades, salarios.
- Charlas y jornadas sobre la conciliación real y en el hogar (no simplemente legal) de la vida familiar y laboral, con especial énfasis en la colaboración activa y los roles de cada miembro de la familia.

- Herramientas sencillas, prácticas y realistas, que no supongan un extra de inversión de tiempo, para que los y las docentes integren de forma creativa la perspectiva de género en sus programaciones y el desarrollo de las clases.
- Talleres para aprender el uso del lenguaje igualitario sin resultar falto de naturalidad o reiterativo

PROPUESTAS DE MEJORA

- **Insistir en la importancia de la utilización de lenguaje inclusivo en el día a día del IES**, las actividades de clase, temarios, exámenes etc, mediante las distintas técnicas existentes (el término genérico sustituye a masculino y femenino ej. profesorado/alumnado, sala de profesorado; el doble género ej. alumnas y alumnos; el término neutro ej. quienes, en vez de los que/ las que etc.).
- **Que las familias de los alumnos y alumnas del Centro muestren interés en conocer y experimentar la formación de sus hijos e hijas en aspectos coeducativos**
- **Que el alumnado, cuando participe** en actividades y talleres propuestos y trasladen todas sus adquisiciones a su vida diaria para lograr una efectiva igualdad de género en sus día a día.
- **Enseñar estrategias al personal docente** para integrar la perspectiva de género de forma amena, con impacto y rentabilizando el tiempo empleado.
- **Que a las actividades y talleres que se ha constatado que son más aprovechables se les pueda dedicar un mayor número de horas.** De igual manera dar continuidad a todas aquellas actividades que hayan tenido una mayor repercusión y aceptación. **Una mención especial a los talleres del Ayuntamiento “Educar en Igualdad” para que el curso que viene vuelvan a ofertarse.**
- **Sería deseable que el alumnado de más edad del Centro (2º Bachillerato y Ciclos Formativos) participe en alguna actividad propuesta.** Se trata de alumnado que por la programación didáctica tiene pocas horas para actividades complementarias o extraescolares transversales.
- **Promover una mayor coordinación entre áreas y departamentos en actividades de igualdad**
- **Promover actuaciones conjuntas con otros Centros educativos y/o entidades del entorno**
- **Continuar coordinando el Plan de Igualdad con los otros Planes y Proyectos activos en el Centro.**

- Seguir contando con recursos de Centro como Radio Nautilus, el espacio Reconecta y el Escape Room para integrar la coeducación en las dinámicas que en ellos se desarrollan.
- Aprovechar las plataformas online y redes sociales para llegar a la comunidad educativa. El Instagram del IES se ha consolidado como la red favorita del alumnado.
- Seguir utilizando el arte como una de las formas más efectivas y creativas de generar mensajes a favor de la igualdad y la no violencia de género.

En Sevilla a 27 de Junio de 2025