

MATERIAS OPTATIVAS 1º ESO

ORATORIA Y DEBATE

Dicha materia pretende que el alumnado adquiera un conocimiento de los mecanismos que son imprescindibles para una buena comunicación y capacidad de abstracción para poder generar discursos adecuados a las necesidades del momento. A través de la Oratoria, el alumnado debe ser capaz de hablar en público, mediante la exposición de ideas y el debate de opiniones. En la sociedad actual, existen múltiples situaciones en las que debemos actuar como oradores; por otra parte, nos encontramos asiduamente con mensajes argumentativos y persuasivos presentes en nuestro día a día; es por todo esto por lo que el uso de la palabra ante el público se considera una habilidad necesaria para la participación democrática activa, el desarrollo personal, el éxito académico o el ejercicio de cualquier profesión.

TALLER DE RADIO

El proyecto de taller de radio es una iniciativa educativa orientada a fomentar la expresión, la creatividad y la participación activa del alumnado a través de la creación y gestión de un programa radial dentro del entorno escolar. Este proyecto tiene como objetivos principales desarrollar las habilidades comunicativas orales y escritas, promover el trabajo en equipo, fortalecer la autoestima, y generar conciencia crítica sobre temas de interés juvenil y social. El contenido del programa será variado y adaptado a los intereses de los estudiantes, incluyendo noticias escolares, entrevistas, debates, música, recomendaciones culturales, temas de salud mental, medioambiente y derechos humanos. Cada emisión será planificada, guionizada, producida y conducida por los propios alumnos, bajo la supervisión de docentes. El taller se plantea desde un enfoque interdisciplinar que compete a asignaturas como Lengua (producción de guiones, expresión oral y escrita), Ciencias Sociales (análisis de la realidad social y cultural), Tecnología (manejo de equipos de grabación y edición de audio), Música (expresión creativa, síntesis de sonido) o Educación para la Ciudadanía (valores democráticos y participación). La asignatura se implementará en las dos horas semanales, en las que los estudiantes aprenderán técnicas básicas de locución, redacción periodística, edición de sonido y trabajo en equipo. Además, se fomentará la inclusión de diferentes perspectivas, géneros y culturas, promoviendo un espacio de respeto y diversidad. Este taller no solo impulsa competencias transversales clave del currículo, sino que también refuerza el sentido de pertenencia, la responsabilidad y la participación activa en la comunidad escolar.

TEATRO

La asignatura de teatro es un proyecto educativo y artístico diseñado para potenciar la expresión, la creatividad y el desarrollo personal de los alumnos y alumnas mediante la práctica teatral. Este espacio busca ofrecer una experiencia formativa integral donde los jóvenes puedan explorar emociones, fortalecer su autoestima y

mejorar sus habilidades comunicativas. Entre los objetivos principales del taller se encuentran: fomentar la expresión corporal y oral, desarrollar la empatía y el trabajo en equipo, estimular la creatividad y la imaginación, y promover la reflexión crítica sobre la realidad social a través del arte. Asimismo, se pretende que los estudiantes adquieran confianza en sí mismos y habilidades de liderazgo. Los contenidos del taller incluyen dinámicas de calentamiento corporal y vocal, improvisación, técnicas de actuación, expresión corporal, construcción de personajes, análisis de textos dramáticos, escenografía básica, y montaje final de una obra teatral. Se trabajará tanto en ejercicios individuales como colectivos, priorizando siempre la participación activa y respetuosa. El enfoque del taller es interdisciplinar, y comparte objetivos con otras asignaturas como Lengua (lectura y análisis de obras, escritura de diálogos), Educación Artística (expresión corporal, diseño escénico), Música (composición de ambientes sonoros, diseño de cofreografías), Educación Física (trabajo corporal y coordinación), o Educación para la Ciudadanía (valores, convivencia, respeto y diversidad). El taller se desarrolla en dos horas semanales, y con el objetivo de culminar con muestras abiertas a la comunidad educativa; bien sean montajes escénicos o cinematográficos. Esta propuesta contribuye al desarrollo integral de los adolescentes, integrando lo emocional, lo social y lo cognitivo a través del arte dramático.

COMPUTACIÓN Y ROBÓTICA

En la materia de Computación y Robótica, vamos a aprender a pensar como verdaderos creadores. ¿Alguna vez has imaginado cómo sería diseñar un robot o un programa que pueda ayudar a resolver problemas en el mundo? ¡Aquí es donde comienza esta aventura!

Esta materia optativa ofrece al alumnado la oportunidad de iniciarse en el mundo de la tecnología desde una perspectiva creativa, práctica y actual. Nuestro objetivo es que el alumnado aprenda a idear, planificar, diseñar y crear soluciones tecnológicas a problemas reales mediante el uso de herramientas digitales y sistemas robóticos, que puedan cambiar las cosas a su alrededor. Vamos a desarrollar habilidades que nos ayudarán a pensar de manera diferente, usando lo que llamamos Pensamiento Computacional. Este tipo de pensamiento es como un superpoder que nos enseña a resolver problemas y a entender cómo funcionan los sistemas. Aprenderemos a usar técnicas creativas, a pensar de manera lógica y a analizar información. Con la ayuda de un ordenador, podremos formular preguntas, encontrar soluciones y crear prototipos que realmente puedan ayudar a resolver problemas que vemos en nuestra vida diaria y en nuestra escuela.

Computación y Robótica es una excelente elección para quienes sienten curiosidad por el funcionamiento de la tecnología y desean aprender a usarla de forma activa y significativa. A través de actividades individuales y/o en grupo, mediante el uso de plataformas como Scratch, Tinkercad o Arduino, y herramientas de diseño e

impresión 3D, los estudiantes podrán experimentar, crear prototipos y compartir sus propias propuestas tecnológicas.

SEGUNDA LENGUA EXTRANJERA FRANCÉS

La asignatura de Francés como segunda lengua extranjera ofrece al alumnado la oportunidad de iniciarse o reforzar sus conocimientos en este idioma, siguiendo el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCER) y las directrices de la Unión Europea. No se requieren conocimientos previos, ya que se repasan contenidos básicos y se avanza progresivamente en las cuatro competencias lingüísticas: comprensión y expresión oral y escrita, junto con gramática, vocabulario, pronunciación y aspectos culturales del mundo francófono.

El francés es el quinto idioma más hablado del mundo y lengua oficial en más de 30 países, lo que lo convierte en una herramienta muy útil tanto en el ámbito académico como profesional. Estudiarlo abre la puerta a intercambios, programas Erasmus+, inmersiones lingüísticas y viajes culturales, enriqueciendo la experiencia del alumnado. Esta materia prepara además en el curso de 2º de Bachillerato al examen oficial DELF B1. En un entorno como el nuestro, donde el turismo tiene un papel fundamental, el dominio del francés supone una ventaja profesional importante. En un contexto donde el inglés ya es común, añadir el francés permite diferenciarse y acceder a nuevas oportunidades en múltiples sectores.

