

**DEPARTAMENTO DE COORDINACIÓN DIDÁCTICA DE FILOSOFÍA:
PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE
PSICOLOGÍA (2º de BTO.):**

1: Relación entre elementos curriculares:

Contenidos:	Criterios de Evaluación:	Estándares de aprendizaje:	Competencias y valor porcentual de los criterios de evaluación:	
Bloque 1. La psicología como ciencia.			(15%)	
<p>La Psicología y su historia. Teorías básicas de la Psicología: Teorías del siglo XIX (estructuralismo, funcionalismo, constructivismo, psicoanálisis); Teorías del siglo XX (La Gestalt, el conductismo, la psicología cognitiva). Campos y métodos de la Psicología: Campos de la Psicología: psicología experimental, evolutiva, educativa, fisiológica y neuropsicológica, clínica, comunitaria, social, de las organizaciones, etc. Métodos de la Psicología: Método experimental, La observación controlada, el método correlacional, las encuestas, etc. Principales problemas de la psicología: procesos psicológicos, la conducta, el pensamiento, relaciones sociales y grupales.</p>	<p>1. Entender y apreciar la especificidad e importancia del conocimiento psicológico, como ciencia que trata de la conducta y los procesos mentales del individuo, valorando que se trata de un saber y una actitud que estimula la crítica, la autonomía, la investigación y la innovación.</p>	<p>1.1. Explica y construye un marco de referencia global de la Psicología, desde sus orígenes en Grecia (en las filosofías de Platón y Aristóteles), hasta su reconocimiento como saber independiente de la mano de Wundt, Watson, James y Freud, definiendo las diferentes acepciones del término psicología a lo largo de su evolución, desde el etimológico, como “ciencia del alma”, a los aportados por las diferentes corrientes actuales: Conductismo, Cognitivismo, Psicoanálisis, Humanismo o Gestalt.</p> <p>1.2. Reconoce y valora las cuestiones y problemas que investiga la Psicología desde sus inicios, distinguiendo su perspectiva de las proporcionadas por otros saberes.</p>	CMCT, CAA.	
	<p>2. Identificar la dimensión teórica y práctica de la Psicología, sus objetivos, características, ramas y técnicas de investigación, relacionándolas, como ciencia multidisciplinar, con otras ciencias cuyo fin es la comprensión de los fenómenos humanos, como la Filosofía, Biología, Antropología, economía, etc.</p>	<p>2.1. Explica y estima la importancia de los objetivos que caracterizan a la Psicología: describir, explicar, predecir y modificar.</p> <p>2.2. Distingue y relaciona las facetas teórica y práctica de la Psicología, identificando las diferentes ramas en que se desarrollan (clínica y de la salud, del arte, de las actividades físico-deportivas, de la educación, forense, de la intervención social, ambiental, etc.) investigando y valorando su aplicación en los ámbitos de atención en la comunidad, como en la familia e infancia, tercera edad, discapacidades, mujer, juventud, minorías sociales e inmigrantes, cooperación para el desarrollo, etc.</p> <p>2.3. Describe y aprecia la utilidad de las diferentes técnicas y metodologías de investigación psicológica, explicando las características de cada una de ellas, como son los métodos comprensivos (introspección, fenomenología, hermenéutica, test, entrevista personal, dinámica de grupos...) y objetivos (observación, descripción, experimentación, explicación, estudios de casos, etc.).</p>	<p>3.1. Explica y reconoce la importancia de las aportaciones que la Psicología ha realizado en la comprensión de los fenómenos humanos, identificando los problemas específicos de los que se ocupa y las conclusiones aportadas.</p> <p>3.2. Utiliza su capacidad de aprender a aprender, realizando sus propios mapas</p>	CMCT, CAA.
	<p>3. Reconocer y expresar las aportaciones más importantes de la Psicología, desde sus inicios hasta la actualidad, identificando los principales problemas planteados y las soluciones aportadas por las diferentes corrientes psicológicas contemporáneas y realizando un análisis crítico de textos significativos y breves</p>			CCL, CMCT, CD, CAA.

	de contenido psicológico, identificando las problemáticas planteadas y relacionándolas con lo estudiado en la unidad.	conceptuales acerca de las siguientes teorías: Psicoanálisis, Conductismo, Teoría Cognitiva, Gestalt, Humanismo y Psicobiología, utilizando medios informáticos. 3.3. Analiza y valora críticamente textos sobre los problemas, las funciones y las aplicaciones de la Psicología de autores como W. Wundt, S. Freud, A. Maslow, W. James y B.F. Skinner, entre otros. 3.4. Utiliza su iniciativa para exponer sus conclusiones de forma argumentada, mediante presentaciones gráficas, en medios audiovisuales.	CD, CCL, CAA.
Bloque 2. Fundamentos biológicos de la conducta.			(17%)
El ser humano como producto de la evolución: el proceso de hominización. estructura y funcionamiento del Sistema nervioso Central. Trastornos y enfermedades mentales asociados al S.N.C. La implicación de la genética en el comportamiento humano. el sistema endocrino y la función cerebral como condicionantes del comportamiento humano.	1. Explicar, desde un enfoque antropológico, la evolución del cerebro humano distinguiendo sus características específicas de las de otros animales, con el fin de apreciar la importancia del desarrollo neurológico y las consecuencias que de ellas se derivan.	1.1. Identifica, contrasta y valora a nivel anatómico, valiéndose de medios documentales, diferentes tipos de encéfalos animales comparándolos con el del hombre. 1.2. Investiga, a través de internet, la filogénesis humana y la evolución del cerebro, explicando y apreciando la relación directa que mantiene con el desarrollo de la conducta humana.	CMCT, CAA, CCL.
	2. Analizar y apreciar la importancia de la organización del sistema nervioso central, fundamentalmente del encéfalo humano, distinguiendo las diferentes localizaciones y funciones que determinan la conducta de los individuos.	2.1. Realiza una presentación, con medios informáticos, en colaboración grupal, sobre la morfología neuronal y la sinapsis, describiendo el proceso de transmisión sináptica y los factores que la determinan, el impulso nervioso y los neurotransmisores. 2.2. Investiga y explica la organización de las áreas cerebrales y las funciones que ejecutan, localizando en un dibujo dichas áreas.	CMCT, CAA.
	3. Entender y valorar las diferentes técnicas actuales de investigación del cerebro y su impacto en el avance científico acerca de la explicación de la conducta y en la superación de algunos trastornos y enfermedades mentales.	3.1. Describe y compara las diferentes técnicas científicas de investigación del cerebro: angiogramas, EEG, TAC, TEP, IRM, intervenciones directas y estudio de casos. 3.2. Analiza y aprecia el impulso que estas técnicas de investigación cerebral han dado al conocimiento del comportamiento humano y a la solución de algunas patologías existentes.	CMCT, CAA.
	4. Comprender y reconocer algunas de las bases genéticas que determinan la conducta humana, apreciando la relación de causa y efecto que puede existir entre ambas y destacando el origen de algunas enfermedades producidas por alteraciones genéticas.	4.1. Explica la influencia de los componentes genéticos que intervienen en la conducta e investiga y valora si éstos tienen efectos distintivos entre de la conducta femenina y masculina. 4.2. Relaciona y aprecia la importancia de las alteraciones genéticas con las enfermedades que producen modificaciones y anomalías en la conducta, utilizando el vocabulario técnico preciso: mutación, trisomía, monosomía, deleción, etc. 4.3. Localiza y selecciona información en internet acerca de distintos tipos de enfermedades causadas por alteraciones genéticas, tales como el síndrome de Down, el síndrome de Turner, síndrome del maullido de gato o el síndrome de Klinefelter, entre otras.	CMCT.
	5. Investigar y resumir la influencia del sistema endocrino sobre el cerebro y los comportamientos derivados de ello, con el fin de valorar la importancia de la	5.1. Realiza, en colaboración grupal, un mapa conceptual del sistema endocrino, apreciando su influencia en la conducta humana y sus trastornos, p. ej.: hipofísis/	CMCT.

	relación entre ambos.	depresión, tiroides/ansiedad, paratiroides/astenia, suprarrenales/delirios, páncreas/depresión, sexuales/climaterio, etc. 5.2. Investiga las diferencias endocrinológicas entre hombres y mujeres y sus efectos en la conducta, valorando el conocimiento de estas diferencias como un instrumento que permite un mejor entendimiento y comprensión entre las personas de diferente género.	CD, CCL, CAA.
Bloque 3. Los procesos cognitivos básicos: percepción, atención y memoria.			(17%)
La atención y su influencia en la construcción de nuestra realidad circundante. Atención selectiva, dividida y sostenida. La memoria. Tipos de memoria (persistencia sensorial, memoria a corto plazo y memoria a largo plazo). desarrollo e influencia de la memoria en el aprendizaje. La percepción. La percepción como un proceso de construcción subjetivo. Papel de nuestro cerebro en la construcción de lo percibido. Papel de la sociedad en nuestra percepción de la realidad.	1. Comprender la percepción humana como un proceso constructivo eminentemente subjetivo y limitado, en el cual tiene su origen el conocimiento sobre la realidad, valorando al ser humano como un procesador de información. 2. Explicar y apreciar la relevancia que tienen las influencias individuales y sociales en el fenómeno de la percepción, valorando críticamente tanto sus aspectos positivos como negativos. 3. Conocer y analizar la estructura, tipos y funcionamiento de la memoria humana, investigando las aportaciones de algunas teorías actuales con el fin de entender el origen, los factores que influyen en el desarrollo de esta capacidad en el ser humano y utilizar sus aportaciones en su propio aprendizaje.	1.1. Distingue y relaciona los diferentes elementos que intervienen en el fenómeno de la percepción (estímulo, sentido, sensación y umbrales de percepción), reconociéndolos dentro de las fases del proceso perceptivo (excitación, transducción, transmisión y recepción). 1.2. Compara y valora las aportaciones de las principales teorías existentes acerca de la percepción: Asociacionismo, Gestalt, Cognitivismo y Neuropsicología. 1.3. Elabora una presentación con medios audiovisuales y en colaboración grupal, desarrollando su iniciativa personal, de las leyes gestálticas de la percepción, valorando su aportación conceptual, identificando ejemplos concretos de cómo actúan, p. ej. A través de obras pictóricas o fotografías. 1.4. Busca y selecciona información, utilizando páginas web, acerca de algunos tipos de ilusiones ópticas diferenciándolas de los trastornos perceptivos como las alucinaciones y la agnosia. 1.5. Comenta y aprecia algunos fenómenos perceptivos, como: la constancia perceptiva, la percepción subliminal y extrasensorial, el miembro fantasma y la percepción por estimulación eléctrica del cerebro (p. ej. el ojo de Dobelle) entre otros, exponiendo sus conclusiones a través de soportes de presentación informáticos. 2.1. Discierne y elabora conclusiones, en colaboración grupal, sobre la influencia de los factores individuales (motivación, actitudes, intereses) y sociales (cultura, hábitat) en el fenómeno de la percepción, utilizando, por ejemplo, los experimentos sobre prejuicios realizados por Allport y Kramer. 3.1. Relaciona los conceptos de atención y concentración, como puntos de partida de la memoria, distinguiendo los tipos de atención que existen y los tipos de alteración que pueden sufrir. 3.2. Utiliza su iniciativa personal para diseñar y elaborar, con medios informáticos, un cuadro comparativo sobre diferentes tipos de memoria (sensorial, MCP y MLP), analizando la correspondencia entre ellas y valorando	CMCT, CAA. CMCT, CSC. CMCT, CAA, CCL.

		<p>la utilidad que tienen en el aprendizaje humano.</p> <p>3.3. Busca y selecciona información, en páginas web y libros especializados, acerca las principales las causas del olvido, tales como las fisiológicas, las producidas por lesiones, por represión, por falta de procesamiento, por contexto inadecuado, etc. y elabora conclusiones.</p> <p>3.4. Analiza y valora la importancia de algunos de los efectos producidos en la memoria por desuso, interferencia, falta de motivación, etc. exponiendo sus consecuencias de forma argumentada.</p> <p>3.5. Ejemplifica a través de medios audiovisuales, algunas distorsiones o alteraciones de la memoria como la amnesia, la hipermnnesia, la paramnesia y los falsos recuerdos, desarrollando su capacidad emprendedora</p>	<p>CD, CCL, CAA.</p>
Bloque 4. Procesos cognitivos superiores: aprendizaje, inteligencia y pensamiento.			(17%)
<p>Psiquismo inferior y psiquismo superior (conciencia directa y conciencia refleja). Tipos de aprendizaje: Condicionamiento clásico, condicionamiento operante y aprendizaje por comprensión. Inteligencia animal e inteligencia humana. Teorías actuales de la inteligencia. evaluación de la inteligencia. La inteligencia emocional. El pensamiento. naturaleza y formación de conceptos. El pensamiento creativo. el razonamiento, la solución de problemas y la toma de decisiones. La inteligencia artificial.</p>	<p>1. Explicar las principales teorías sobre el aprendizaje, identificando los factores que cada una de ellas considera determinantes en este proceso, con el objeto de iniciarse en la comprensión de este fenómeno, sus aplicaciones en el campo social y utilizar sus conocimientos para mejorar su propio aprendizaje.</p> <p>2. Comprender los procesos cognitivos superiores del ser humano, como la inteligencia y el pensamiento, mediante el conocimiento de algunas teorías explicativas de su naturaleza y desarrollo, distinguiendo los factores que influyen en él e investigando la eficacia de las técnicas de medición utilizadas y el concepto de CI, con el fin de entender esta capacidad humana.</p>	<p>1.1. Utiliza su iniciativa personal para confeccionar un cuadro comparativo de las diferentes teorías del aprendizaje: Condicionamiento Clásico (Pavlov y Watson), aprendizaje por Ensayo-Error (Thorndike), Condicionamiento Instrumental (Skinner), Teoría Cognitiva (Piaget), Gestalt (Khöler) y aprendizaje Social o Vicario (Bandura), entre otros, utilizando medios informáticos.</p> <p>1.2. Analiza y aprecia los resultados de la aplicación de las técnicas de condicionamiento en la publicidad, mediante la localización de éstas últimas en ejemplos de casos concretos, utilizados en los medios de comunicación audiovisual.</p> <p>1.3. Describe y valora la importancia de los factores que influyen en el aprendizaje, como p. ej. Los conocimientos previos adquiridos, las capacidades, la personalidad, los estilos cognitivos, la motivación, las actitudes y los valores.</p> <p>2.1. Elabora mapas conceptuales de algunas de las actuales teorías sobre la inteligencia, valorando las aportaciones que en su estudio ha tenido cada una de ellas, como p. ej. la teoría factorial de Spearman, la multifactorial de Thurstone y las de Cattell, Vernon, Sternberg, Gardner, etc.</p> <p>2.2. Utiliza su iniciativa personal para elaborar un esquema explicativo sobre las fases del desarrollo de la inteligencia según J. Piaget, valorando la importancia de las influencias genéticas y del medio en este proceso.</p> <p>2.3. Investiga, en páginas de internet, qué es el CI y la escala de Stanford-Binet, que clasifica estos valores desde la deficiencia profunda hasta los superdotados, apreciando la objetividad real de sus resultados y examinando críticamente algunas técnicas de medición de la inteligencia.</p> <p>2.4. Analiza qué es el pensamiento, apreciando la validez tanto del</p>	<p>CMCT, CAA, CSC.</p> <p>CMCT, CAA.</p>

	<p>3. Reconocer y valorar la importancia de la inteligencia emocional en el desarrollo psíquico del individuo.</p> <p>4. Reflexionar y juzgar críticamente sobre las posibilidades de la inteligencia artificial, sus alcances y sus límites, con el fin de evitar la equivocada humanización de las máquinas pensantes y la deshumanización de las personas.</p> <p>5. Buscar y analizar información relevante a los contenidos estudiados.</p>	<p>razonamiento como de la creatividad en la resolución de problemas y la toma de decisiones.</p> <p>3.1 Valora la importancia de las teorías de Gardner y Goleman, realizando un esquema de las competencias de la inteligencia emocional y su importancia en el éxito personal y profesional.</p> <p>4.1. Evalúa, en trabajo grupal, las vertientes positivas y negativas de las aplicaciones de la inteligencia artificial, así como los peligros que puede representar por su capacidad para el control del ser humano, invadiendo su intimidad y libertad.</p>	<p>CMCT, CSC.</p> <p>CMCT, CAA, CSC.</p> <p>CD, CCL, CAA.</p>
Bloque 5. La construcción del ser humano: Motivación, personalidad y afectividad.			(17%)
<p>Determinantes individuales y situacionales de la conducta. Teorías de la personalidad. evaluación de la personalidad. Trastornos de personalidad. La motivación: motivos y deseos. Teorías de la motivación. Las emociones: determinantes biológicos y aprendidos. Teorías de la conducta emocional. emociones y afectividad en la conducta sexual de los individuos. Los trastornos emocionales de la conducta: Fobias, ansiedad, «stress», depresión. Trastornos de la alimentación.</p>	<p>1. Explicar y valorar la importancia de la motivación, su clasificación y su relación con otros procesos cognitivos, desarrollando los diferentes supuestos teóricos que la explican y analizando las deficiencias y conflictos que en su desarrollo conducen a la frustración.</p> <p>2. Comprender qué es la personalidad, analizando las influencias genéticas, medioambientales y culturales sobre las que se edifica, las diversas teorías que la estudian y los factores motivacionales, afectivos y cognitivos necesarios para su adecuada evolución, en cada una de sus fases de desarrollo.</p>	<p>1.1. Utiliza y selecciona información acerca de las teorías de la motivación: Homeostática, de las Necesidades, del Incentivo, Cognitivas, Psicoanalíticas y Humanistas, utilizando mapas conceptuales y elaborando conclusiones.</p> <p>1.2. Recurre a su iniciativa para realizar una presentación, con medios informáticos, acerca de las causas de la frustración, partiendo de la clasificación de los conflictos de Lewin y valorando las respuestas alternativas a ésta, como la agresión, el logro indirecto, la evasión, la depresión o su aceptación (tolerancia a la frustración).</p> <p>1.3. Argumenta, en colaboración grupal, sobre la importancia de la motivación en el ámbito laboral y educativo, analizando la relación entre motivación y consecución de logros.</p> <p>2.1. Describe, estableciendo semejanzas y diferencias, las diferentes teorías de la personalidad, como las provenientes del Psicoanálisis, el Humanismo, las Tipologías, el Cognitivismo y el Conductismo, valorando las aportaciones que cada una de ellas ha realizado en el conocimiento de la naturaleza humana.</p> <p>2.2. Recurre a su iniciativa personal para realizar una presentación, a través de medios audiovisuales, sobre las fases del desarrollo de la personalidad, p. ej. según la teoría psicoanalista, elaborando conclusiones sobre los cambios que se producen en cada una de ellas.</p> <p>2.3. Analiza, valorando críticamente, las limitaciones de algunos métodos y estrategias para la evaluación de la personalidad, como son las pruebas proyectivas (test de Rorschach, TAT, test de la frustración de Rosenzweig, etc.), las pruebas no-proyectivas (16FP, NEO-PI-R, MMPI) y las técnicas fisiológicas (tomografías, p. ej.), etc.</p> <p>2.4. Diserta sobre la compleja relación entre la función de la conciencia y los procesos inconscientes, analizando algunos fenómenos inconscientes como los sueños o la hipnosis.</p> <p>2.5. Investiga, en trabajo grupal, sobre los estados alterados de conciencia provocados por las drogas, valorando</p>	<p>CMCT, CAA.</p> <p>CMCT, CAA.</p>

	<p>3. Entender y reflexionar sobre la complejidad que implica definir qué es un trastorno mental, describiendo algunos de los factores genéticos, ambientales y evolutivos implicados, con el fin de comprender las perspectivas psicopatológicas y sus métodos de estudio.</p> <p>4. Reconocer y valorar los distintos tipos de afectos, así como el origen de algunos trastornos emocionales, con el objeto de despertar su interés por el desarrollo personal de esta capacidad.</p> <p>5. Conocer la importancia que en la maduración del individuo tienen las relaciones afectivas y sexuales, analizando críticamente sus aspectos fundamentales.</p>	<p>críticamente su influencia en las alteraciones de la personalidad y presentando sus conclusiones de forma argumentada.</p> <p>2.6. Indaga sobre la relación entre identidad y autoestima, valorando críticamente la importancia del concepto de uno mismo y las repercusiones que ello tiene en nuestro desarrollo personal y vital.</p> <p>3.1. Describe diferentes perspectivas y modelos de estudio de la psicopatología, reflexionando sobre los métodos utilizados por cada una de ellas.</p> <p>3.2. Utiliza su iniciativa personal para realizar un cuadro esquemático, en colaboración grupal y utilizando medios informáticos, acerca de las características relativas a algunos de los diferentes tipos de trastornos, p. ej. los asociados a las necesidades biológicas y las adicciones (sexuales, alimentarios, drogodependencias), a las emociones (ansiedad y depresión), a elementos corporales (psicosomáticos, somatomorfos y disociativos), a la personalidad (esquizoide, paranoide, limítrofe, dependiente, narcisista, antisocial), al desarrollo evolutivo (autismo, retraso mental, déficit de atención e hiperactividad, del aprendizaje, asociados a la vejez), etc.</p> <p>4.1 Explica los distintos tipos de afectos (sentimiento, emoción y pasión) especificando sus determinantes hereditarios y aprendidos y analizando la relación entre emoción y cognición.</p> <p>4.2 Describe las emociones primarias (miedo, asco, alegría, tristeza, ira, sorpresa) y secundarias (ansiedad, hostilidad, humor, felicidad, amor), distinguiéndolas de las emociones autoconscientes (culpa, vergüenza, orgullo).</p> <p>4.3 Realiza un cuadro comparativo sobre las diversas teorías sobre la emoción p. ej. como experiencia, como comportamiento o como suceso fisiológico, valorando la importancia de la psicoafectividad en el equilibrio del individuo.</p> <p>4.4 Investiga, a través de internet, algunos trastornos emocionales (indiferencia emocional, dependencia afectiva, trastorno maniaco-depresivo y descontrol emotivo, entre otros), y problemas emocionales (miedo, fobias, ansiedad, estrés, depresión, etc.) ejemplificándolos a través de algún soporte audiovisual y elaborando sus conclusiones.</p> <p>5.1 Identifica y aprecia la importancia que, en el desarrollo y maduración del individuo, tienen la afectividad y la sexualidad, como dimensiones esenciales del ser humano, describiendo los aspectos fundamentales de la psicología de la sexualidad: fisiología de la respuesta sexual, conducta sexual, etc.</p> <p>5.2 Diserta sobre la importancia del lenguaje verbal y no verbal como medios de comunicación emocional en nuestra vida cotidiana, exponiendo de</p>	<p>CMCT.</p> <p>CMCT, CSC.</p> <p>CMCT, CSC.</p>
--	---	--	--

	6. Buscar y analizar información relevante a los contenidos estudiados.	forma clara y argumentada sus conclusiones.	CD, CCL, CAA.
Bloque 6. Psicología social y de las organizaciones.			(17%)
<p>Procesos de socialización. La interiorización de normas y valores. Las actitudes, normas y valores en la vida social. Los procesos psicológicos de las masas y los pueblos. La influencia de la cultura en el comportamiento social, en los procesos cognitivos y en la personalidad. La psicología de las organizaciones: Liderazgo, cultura emprendedora y relaciones intergrupales dentro de las organizaciones. Organización del trabajo y gestión de conflictos dentro de las organizaciones.</p>	<p>1. Comprender y apreciar la dimensión social del ser humano y entender el proceso de socialización como la interiorización de las normas y valores sociales apreciando su influencia en la personalidad y conducta de las personas.</p> <p>2. Conocer y valorar los procesos psicológicos de las masas, su naturaleza, características y pautas de comportamiento, con el fin de evitar las situaciones de vulnerabilidad en las que el individuo pueda perder el control sobre sus propios actos.</p> <p>3. Entender y describir la importancia que actualmente tiene la Psicología en el campo laboral y el desarrollo organizacional, reflexionando sobre la importancia del liderazgo como condición necesaria para la gestión de las empresas, reflexionando sobre los errores psicológicos que se producen en su gestión y buscando los recursos adecuados para afrontar los problemas.</p>	<p>1.1. Analiza y valora las diferencias culturales y su impacto en el comportamiento de los individuos al ejercer su influencia en los esquemas cognitivos, la personalidad y la vida afectiva del ser humano.</p> <p>1.2. Realiza una presentación, colaborando en grupo y utilizando medios informáticos, sobre el proceso de socialización humana y la influencia de los grupos, los roles y los status sociales en el desarrollo de la persona.</p> <p>1.3. Investiga acerca del origen social de las actitudes personales, valorando su utilidad para la predicción de la conducta humana y su influencia en conductas de violencia escolar, laboral, doméstica y de género, entre otras.</p> <p>2.1. Busca y selecciona información en Internet acerca de las características de la conducta del individuo inmerso en la masa, tales como: impulsividad, intolerancia, inconsciencia, falta de perseverancia, volubilidad y falta de capacidad crítica, entre otras.</p> <p>2.2. Utiliza y selecciona información acerca del estudio psicológico de las masas, realizado por Gustav Le Bon y elabora conclusiones acerca del poder de la persuasión, el contagio de sentimientos y emociones que se produce en las masas y sus efectos en la pérdida temporal de la personalidad individual y consciente del individuo.</p> <p>2.3. Indaga en la psicología de Erikson y destaca algunas de las causas psicológicas explicativas que señala acerca de los actos terroristas, el pensamiento radical e irracional que se pone de manifiesto en algunos seguidores de equipos deportivos, artistas, grupos políticos, religiosos, etc.</p> <p>2.4. Elabora, en colaboración grupal, conclusiones y plantea pautas de conducta preventivas con el fin de evitar que las personas se conviertan en parte de la masa, perdiendo el control de su conducta, pensamientos y sentimientos.</p> <p>3.1. Comenta y aprecia la importancia de la aplicación de la Psicología en el mundo laboral, en temas tales como: los aspectos psicológicos que influyen en la productividad y desarrollo empresarial, la importancia de los métodos y técnicas psicológicas para la selección de personal según los perfiles laborales y la resolución de conflictos, entre otros.</p> <p>3.2. Busca y selecciona información sobre Recursos Humanos: selección de personal y desarrollo de programas profesionales favorecedores de la integración del trabajador en la empresa y su evolución personal y profesional.</p> <p>3.3. Describe la importancia de los factores psicológicos que influyen en el</p>	<p>CSC, CAA.</p> <p>CMCT, CSC, CEC.</p> <p>CMCT, CSC, CEC, SIEP.</p>

	<p>4. Buscar y analizar información relevante a los contenidos estudiados.</p>	<p>desarrollo laboral, como la adaptación, la innovación, el trabajo colaborativo, la gestión de conocimientos, la creatividad y la autoestima, identificando factores fundamentales, como la proposición de retos, la motivación, el fomento de la participación, la autonomía y la generación de ambientes creativos, mediante ejemplos de casos concretos y reflexionando críticamente sobre su aplicación en diversos ámbitos de trabajo.</p> <p>3.4. Investiga, en páginas de Internet, los principales riesgos de la salud laboral, como son el estrés, la ansiedad, el mobbing y el síndrome de Burnout.</p>	<p>CD, CCL, CAA.</p>
--	--	---	----------------------

2: Criterios de calificación:

El proceso de enseñanza-aprendizaje se desarrollará a partir de las siguientes actividades:

- Extracción y elaboración de información a partir de textos.
- Búsqueda de información en distintas fuentes.
- Discusión y aplicación a los ámbitos cognoscitivos o prácticos pertinentes de la información previamente elaborada.

Tipos de actividades:

- Actividades de motivación: interrogantes previos y textos motivadores que ayuden a conectar el tema con la experiencia del alumnado y a producir conflictos cognitivos que provoquen en el mismo la necesidad de aprendizaje.
- Actividades de búsqueda, asimilación y elaboración:
 - Recogida de datos.
 - Comprensión de términos.
 - Comprensión de frases.
 - Esquemas, resúmenes y mapas conceptuales.
 - Relación, comparación.
 - Comentario y valoración.
 - Elaboración de un vocabulario de la asignatura.
- Actividades de aplicación, contrastación, recapitulación y transferencia:
 - Puesta en común, debate.
 - Comentario de textos.
 - Disertación.
 - Aplicación a otros ámbitos del saber de lo aprendido.

La calificación de cada una de las evaluaciones será resultado del grado de adquisición de las Competencias, grado determinado a partir de los criterios de evaluación en los porcentajes que establecen las tablas anteriores. Los instrumentos que habrán de medir los distintos estándares de este grado de adquisición serán los siguientes:

- Instrumentos de utilización programada: exámenes tradicionales en todas sus variantes, tanto orales como escritos, cuestionarios concretos, etc.. El valor porcentual de estos instrumentos no deberá superar el indicado en la tabla siguiente:

- *Psicología* (2º Bto.): 80%.
- Instrumentos de utilización continua: actividades, ejercicios, revisión de trabajos, cuaderno del alumnado, participación, trabajo en clase, actitud, etc. El valor porcentual de estos instrumentos no deberá superar el indicado en la tabla siguiente:
 - *Psicología* (2º Bto.): 20%.

En los casos límite entre el suspenso y el aprobado, cabe la posibilidad de valorar excepcionalmente la labor, actitud, etc. del miembro del alumnado en cuestión si así lo aconsejara el sentido común, y realizar un uso flexible de la calificación que no perjudique en ningún momento al alumnado.

Cada uno de los instrumentos de utilización programada tendrá al menos una recuperación a la que deberán acudir todos los alumnos con independencia de la calificación que obtuvieran en el ejercicio anterior, es decir, tanto los que lo hubieran aprobado como los que lo hubieran suspendido. Aquel alumno que habiendo aprobado el ejercicio anterior haga su correspondiente recuperación se quedará con la calificación más alta de cuantas obtuviera (esto es, no podrá bajar la calificación); aquel alumno que habiendo suspendido el ejercicio anterior haga su correspondiente recuperación se quedará con la calificación que obtenga en este último ejercicio.

La recuperación de los objetivos de actitud, trabajo, etc. se considerará producida al observarse una evolución positiva en los mismos a lo largo de las evaluaciones del curso.

Las recuperaciones para los trabajos escritos sobre los contenidos de cada evaluación podrán ser:

- Revisión y corrección del trabajo ya realizado.
- Repetición desde el principio del trabajo realizado.
- Realización de un trabajo diferente sobre contenidos de la evaluación en cuestión.

Queda a juicio de la persona encargada de la asignatura la elección de una de estas tres opciones en cada caso dependiendo de las necesidades de recuperación del alumnado.

Las recuperaciones de las actividades de clase consistirán en la realización de actividades similares que escogerá la persona encargada de la asignatura. Estas actividades de recuperación serán siempre proporcionales a las que el alumno o alumna no haya realizado, haya realizado mal, etc.

La convocatoria extraordinaria de septiembre constará de un examen global para todos los alumnos que suspendieran la calificación final de junio. Los alumnos que acudan a esta prueba deberán entregar al profesor su cuaderno de notas y apuntes de la asignatura con el fin de que éste observe más detenidamente la evolución del aprendizaje del alumno durante el curso.

Las fechas de las pruebas escritas de comprensión se negociarán con el alumnado, teniéndose en cuenta las imposiciones del calendario escolar y la temporalización de la presente programación. Las fechas de las correspondientes recuperaciones serán también negociadas dentro de lo posible. Es preciso tener en cuenta para la colocación de las fechas la referencia de la fecha de las reuniones de evaluación, el tiempo necesario para corregir, etc.

Las fechas de entrega de los trabajos con textos de las distintas unidades que vayan a influir en la nota de cada evaluación serán comunicadas al alumnado con la suficiente antelación a medida que se vayan trabajando las fichas correspondientes. Si algún alumno no cumple con las fechas de entrega de los trabajos o actividades tendrá la sanción calificativa que el profesor de la materia estime oportuno según la calidad o entidad de dichos trabajos o actividades.

Las actividades de clase se entregarán cuando el profesor lo indique y nunca más allá de los límites que vengán establecidos por las sesiones de evaluación de cada trimestre.

La asistencia, actitud y participación serán evaluadas hasta el último día de clase de la evaluación. En el caso de las evaluaciones primera y segunda el profesorado indicará a partir de qué sesión de

clase se completa la nota de la evaluación previa y se comienza a evaluar la siguiente.

Aquellos alumnos que no logren aprobar la asignatura en la convocatoria de junio deberán acudir a la de septiembre. El profesor encargado de la asignatura le proporcionará, junto con el boletín de notas que le entregue el tutor del alumno, un informe individualizado en el que se indicará el tipo de ejercicios y de trabajos de que constará la prueba que habrá de superar en dicha convocatoria extraordinaria y en la fecha que proponga Jefatura de Estudios. Dicha prueba constará al menos de un examen escrito objetivo, es decir, el mismo para todos los alumnos que acudan a esta convocatoria.

3.: Materiales y recursos:

Entre los recursos que vamos a utilizar, destacamos:

- Material elaborado por el profesorado y que el alumno deberá adquirir o bien fotocopiándolas en la Conserjería del centro o bien bajándola de la página web del instituto: aula.virtualverne.org
- Prensa.
- Libros y artículos.
- Internet.
- Audiovisuales, en especial documentales.

4: Secuenciación de contenidos:

Se ha intentado organizar el bloque de contenidos de manera que se integren de un modo fluido los distintos conceptos, procedimientos y actitudes. Se ha buscado por tanto dotar a la asignatura de un hilo conductor que, de un modo natural, lleve de unos problemas a otros, introduciendo gradualmente contenidos de mayor dificultad y profundidad.

4.1.: Justificación: Se ha intentado organizar los contenidos de manera que se integren de un modo fluido los distintos conceptos, procedimientos y actitudes. Se ha buscado por tanto dotar a la asignatura de un hilo conductor que, de un modo natural, lleve de unos problemas a otros, introduciendo gradualmente contenidos de mayor dificultad y profundidad. Dicho hilos conductor no podía ser otro que la permanente referencia a la Historia de la Filosofía, que se propone desde esta asignatura como horizonte hacia el que conduce todo conocimiento filosófico. Esta Departamento considera que dividir los bloques de contenidos en más fragmentos va contra el espíritu de la materia, que pretende siempre una visión histórica y holística, donde toda realidad estudiada es sistemática, integrada en otras realidades e integradora de otras.

4.2.: Temporalización de los contenidos y la evaluación:

- Primer trimestre: bloques 1 y 2.
- Segundo trimestre: bloques 3 y 4.
- Tercer trimestre: bloques 5 y 6.

La evaluación de estos trimestres será el resultado de la calificación obtenida a partir de ejercicios, actividades y exámenes relativos a la materia tratada a partir de las fichas presentadas por el profesor de la materia.

La temporalización de la evaluación estará siempre sujeta al cumplimiento de la de contenidos y se adaptará a las variaciones que sufra la programación a lo largo del curso. Estas adaptaciones, si se produjeran, se recogerán en las modificaciones trimestrales al Plan Anual de Centro.

4.3.: Secuenciación de contenidos por bloques temáticos y número de sesiones aproximadas:

Trimestres:	Bloques temáticos:	Nº de sesiones aprox.:
1º:	Bloque 1: La psicología como ciencia.	Veintidós.
	Bloque 2: Fundamentos biológicos de la conducta.	Veintidós.
2º:	Bloque 3: Los procesos cognitivos básicos: percepción, atención y memoria.	Veinticuatro.
	Bloque 4: Procesos cognitivos superiores: aprendizaje, inteligencia y pensamiento.	Veinticuatro.
3º:	Bloque 5: La construcción del ser humano: Motivación, personalidad y afectividad.	Quince.
	Bloque 6: Psicología social y de las organizaciones.	Quince.

5: Núcleos temáticos:

Bloque 1: La psicología como ciencia.	
Contenidos:	La Psicología y su historia. Teorías básicas de la Psicología: Teorías del siglo XIX (estructuralismo, funcionalismo, constructivismo, psicoanálisis); Teorías del siglo XX (La Gestalt, el conductismo, la psicología cognitiva). Campos y métodos de la Psicología: Campos de la Psicología: psicología experimental, evolutiva, educativa, fisiológica y neuropsicológica, clínica, comunitaria, social, de las organizaciones, etc. Métodos de la Psicología: Método experimental, La observación controlada, el método correlacional, las encuestas, etc. Principales problemas de la psicología: procesos psicológicos, la conducta, el pensamiento, relaciones sociales y grupales.
Actividades:	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer y saber desarrollar los contenidos del tema. - Conocer y saber usar correctamente el vocabulario específico de la materia: “psicología”, “estructuralismo”, “funcionalismo”, “constructivismo”, “psicoanálisis”, “la Gestalt”, “conductismo”, “cognitivismo”, “método experimental”, “psicología experimental”, “psicología evolutiva”, “psicología educativa”, “psicología fisiológica”, “neuropsicología”, “psicología clínica”, “psicología comunitaria”, “psicología social”, “psicología de las organizaciones”, “observación controlada”, “correlación”, “encuesta”, “test”, “procesos mentales”, “conducta”, “pensamiento”,... - Distinguir lo que un texto dice de lo que todo lector puede interpretar que quiere decir. - Buscar información. - Explicar e interpretar frases. - Comentar textos. - Extraer información de un texto largo. - Resumir un texto largo. - Esquematizar un texto largo.
Sesiones estimadas:	- Veintidós.

Bloque 2: Fundamentos biológicos de la conducta.	
Contenidos:	El ser humano como producto de la evolución: el proceso de hominización. estructura y funcionamiento del Sistema nervioso Central. Trastornos y enfermedades mentales asociados al S.N.C. La implicación de la genética en el comportamiento humano. El sistema endocrino y la función cerebral como condicionantes del comportamiento humano.
Actividades:	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer y saber desarrollar los contenidos del tema. - Conocer y saber usar correctamente el vocabulario específico de la materia: “evolución”, “hominización”, “humanización”, “estructura”, “función”, “SNC”, “trastorno mental”, “enfermedad mental”, “genética”, “sistema endocrino”, “cerebro”,... - Distinguir lo que un texto dice de lo que todo lector puede interpretar que quiere decir. - Explicar e interpretar frases. - Comentar textos. - Esquematizar textos. - Ejemplificar ideas. - Realizar disertaciones filosóficas. - Resumir textos largos.
Sesiones estimadas:	- Veintidós.

Bloque 3: Los procesos cognitivos básicos: percepción, atención y memoria.	
Contenidos:	La atención y su influencia en la construcción de nuestra realidad circundante. Atención selectiva, dividida y sostenida. La memoria. Tipos de memoria (persistencia sensorial, memoria a corto plazo y memoria a largo plazo). Desarrollo e influencia de la memoria en el aprendizaje. La percepción. La percepción como un proceso de construcción subjetivo. Papel de nuestro cerebro en la construcción de lo percibido. Papel de la sociedad en nuestra percepción de la realidad.
Actividades:	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer y saber desarrollar los contenidos del tema. - Conocer y saber usar correctamente el vocabulario específico de la materia: “atención”, “realidad”, “atención selectiva”, “atención dividida”, “atención sostenida”, “memoria”, “persistencia sensorial”, “memoria a corto plazo”, “memoria a largo plazo”, “aprendizaje”, “percepción”,... - Distinguir lo que un texto dice de lo que todo lector puede interpretar que quiere decir. - Explicar e interpretar frases. - Analizar textos largos. - Comentar textos. - Esquematizar textos. - Resumir textos largos. - Ejemplificar ideas. - Realizar disertaciones filosóficas. - Conocer y saber desarrollar los contenidos del tema.
Sesiones estimadas:	- Veinticuatro.

Bloque 4: Procesos cognitivos superiores: aprendizaje, inteligencia y pensamiento.	
Contenidos:	Psiquismo inferior y psiquismo superior (conciencia directa y conciencia refleja). Tipos de aprendizaje: Condicionamiento clásico, condicionamiento operante y aprendizaje por comprensión. Inteligencia animal e inteligencia humana. Teorías actuales de la inteligencia. Evaluación de la inteligencia. La inteligencia emocional. El pensamiento. Naturaleza y formación de conceptos. El pensamiento creativo. El razonamiento, la solución de problemas y la toma de decisiones. La inteligencia artificial.
Actividades:	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer y saber desarrollar los contenidos del tema. - Conocer y saber usar correctamente el vocabulario específico de la materia: “psiquismo inferior”, “psiquismo superior”, “conciencia directa”, “conciencia refleja”, “aprendizaje”, “condicionamiento”, “comprensión”, “inteligencia”, “inteligencia animal”, “inteligencia humana”, “test de inteligencia”, “inteligencia emocional”, “pensamiento”, “concepto”, “objeto”, “pensamiento creativo”, “razonamiento”, “inteligencia artificial”,... - Explicar e interpretar frases. - Analizar textos largos. - Comentar textos. - Esquematizar textos. - Realizar disertaciones filosóficas. - Distinguir lo que un texto dice de lo que todo lector puede interpretar que quiere decir. - Resumir textos largos. - Ejemplificar ideas.
Sesiones estimadas:	- Veinticuatro.

Bloque 5: La construcción del ser humano: Motivación, personalidad y afectividad.	
Contenidos:	Determinantes individuales y situacionales de la conducta. Teorías de la personalidad. evaluación de la personalidad. Trastornos de personalidad. La motivación: motivos y deseos. Teorías de la motivación. Las emociones: determinantes biológicos y aprendidos. Teorías de la conducta emocional. Emociones y afectividad en la conducta sexual de los individuos. Los trastornos emocionales de la conducta: Fobias, ansiedad, «stress», depresión. Trastornos de la alimentación.
Actividades:	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer y saber desarrollar los contenidos del tema. - Conocer y saber usar correctamente el vocabulario específico de la materia: “conducta”, “personalidad”, “trastorno de personalidad”, “motivación”, “deseo”, “emoción”, “sensación”, “sentimiento”, “afectividad”, “sexo”, “fobia”, “ansiedad”, “stress”, “depresión”,... - Explicar e interpretar frases. - Analizar textos largos. - Comentar textos. - Esquematizar textos. - Realizar disertaciones filosóficas. - Distinguir lo que un texto dice de lo que todo lector puede interpretar que quiere decir. - Resumir textos largos. - Ejemplificar ideas.
Sesiones estimadas:	- Quince.

Bloque 6: Psicología social y de las organizaciones.	
Contenidos:	Procesos de socialización. La interiorización de normas y valores. Las actitudes, normas y valores en la vida social. Los procesos psicológicos de las masas y los pueblos. La influencia de la cultura en el comportamiento social, en los procesos cognitivos y en la personalidad. La psicología de las organizaciones: Liderazgo, cultura emprendedora y relaciones intergrupales dentro de las organizaciones. Organización del trabajo y gestión de conflictos dentro de las organizaciones.
Actividades:	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer y saber desarrollar los contenidos del tema. - Conocer y saber usar correctamente el vocabulario específico de la materia: “socialización”, “norma”, “valor”, “actitud”, “vida social”, “masa”, “cultura”, “educación”, “conducta social”, “liderazgo”, “emprendimiento”, “trabajo”, “conflicto laboral”,... - Explicar e interpretar frases. - Comentar textos. - Esquematizar textos. - Resumir textos largos. - Ejemplificar ideas. - Realizar disertaciones filosóficas. - Observar, analizar e interpretar aspectos de la realidad cotidiana.
Sesiones estimadas:	- Quince.